

El tejedor de redes. Análisis integral de la narrativa de José Ángel Valente

COD. PRODUCTO: 00010814

AUTOR: Fernández Rodríguez, Manuel

NOMBRE: El tejedor de redes. Análisis integral de la narrativa de José Ángel Valente

CATEGORÍA: NARRATIVA

REF: Mb49

DESCRIPCIÓN:

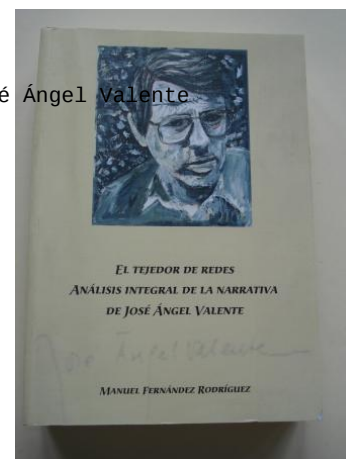
Ejemplar en excelente estado, prácticamente nuevo 22,5 x 16 cm

P.V.P.

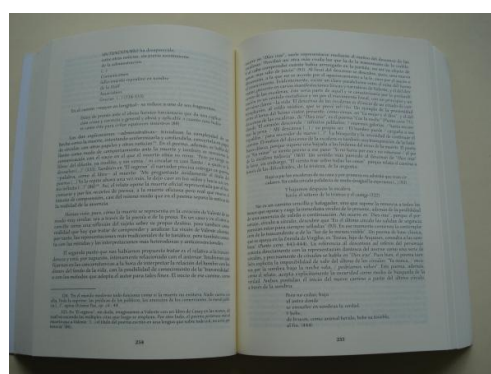
12.00 € IVA Incluido

TALLAS:

COLORES:



PROLOGO DE CLAUDIO RODRÍGUEZ PED.		1
INTRODUCCIÓN		2
1. JOSÉ ÁNGEL VALENTE Y LA NARRATIVA BREVE		3
2. RECEPCIÓN CRÍTICA		4
3. MIRAR LOS CUENTOS POR DENTRO DESDE FUERA. ANÁLISIS INTEGRAL		5
3.1. HISTORIA Y TEMA		6
3.1.1. CLASIFICACIÓN ARGUMENTAL		7
3.1.1.1. Grupos argumentales		7
3.1.1.1.1. Cuentos de la memoria de lo vivido		7
3.1.1.1.2. Cuentos de la memoria de lo aprendido		8
3.1.1.1.3. Cuentos de la historia del presente		8
3.1.2. ORGANIZACIÓN TEMÁTICA		9
3.1.2.1. Grupos temáticos		9
3.1.2.1.1. El "yo" y la sociedad		9
3.1.2.1.2. La vida como búsqueda		10
3.1.2.1.3. La crisis		10
3.1.3. INTERACCIÓN ARGUMENTO-TEMA		11
3.2. LA RESOLUCIÓN DE LA ESCRITURA		12
3.2.1. LA PALABRA EN LETRAS: NEBULOSAS Y FRAGMENTOS		12
3.2.2. ECOLIA: LA MÉDICA DE LAS PALABRAS		13
3.2.3. LAS FORMAS NARRATIVAS		13
3.2.3.1. LA NARRATIVA COMO ESTILO		13
3.2.3.2. LAS FORMAS DE NARRAR		14
3.2.3.3. Ecos generacionales		14
3.2.4. LA CONTINUIDAD DEL TEXTO		15
3.2.5. EL ANIMISMO DE LA ESCRITURA		16
3.2.6. FORMA DE LA ESCRITURA Y MODO DE MIRAR: CONCLUSIONES		17
3.3. EL TEXTO DEL RELATO		18
3.3.1. LA TRAMA EN LOS RELATOS		18
3.3.2. LA TRAMA EN LOS RELATOS		19
3.4. LOS CAMPOS DE LA MEMORIA. CONCLUSIONES INTRATEXTUALES		20



El tejedor de redes. Análisis integral de la narrativa de José Ángel Valente